

第1部 | 朗読劇〈ピースリーディング〉

「明日、戦場に行く」

脚本 = 篠原久美子 + 非戦を選ぶ演劇人の会 演出 = 永井愛

2011年、小学生だった息子は作文を書いた。

「ぼくは将来、自衛隊の人になって、地震や津波などで困っている人たちを助けたいです。」

2015年、テレビを見ていた息子が言った。「自衛隊入ったら、俺、戦場行くのかな…」

母は胸が詰まった。今まで、「戦争」を考えると、自分の頭上から爆弾が降ってくるくらいしか想像してこなかった。

まさかそんなことはないだろうと考えられた。

でも、この子が、明らかに「戦場」としか言いようのないところで、誰かに向けて武器を使うということが、あるのだ…。

母はそのとき、生まれて初めて、“戦争”を“リアル”と感じた。

本気で知りたいと思った。世界で、日本で、今、何が起きているのか、この子のために…。

【出演予定】（※五十音順。出演予定者は変更になる場合があります。公式サイトで随時発表致します。）

浅井伸治／東谷英人／市毛良枝／猪熊恒和／円城寺あや／大鷹明良／大月ひろ美／岡本舞／岡本麗／小嶋尚樹
小林あや／小林至／坂手洋二／関根信一／田岡美也子／高橋長英／武山尚史／田根楽子／津嘉山正種／辻輝猛
中田春介／中津留章仁／中山マリ／西山水木／根岸季衣／平田純也／本郷弦／益岡徹／松尾貴史(16日のみ)／松岡洋子
松金よね子／丸尾丸一郎(15日のみ)／三田和代／宮城康博／宗像祥子／森田匠／山谷典子／流山児祥 ほか

第2部 | トーク〈スペシャルゲストをお招きして対談を行います。〉

7.15
wed

三上智恵
(映画監督)

宮城康博
(元名護市議会議員)

三上智恵 (みかみ・ちえ)

ジャーナリスト、映画監督。95年より琉球朝日放送にて、主に沖縄戦や基地問題をテーマにした番組を多数制作。2014年退社。初監督映画「標的の村〜国に訴えられた沖縄・高江の住民たち〜」が数々の賞を受賞。今年7月に最新作「戦場ぬしみ (いくさばぬとうどうみ)」が全国順次公開。

宮城康博 (みやぎ・やすひろ)

沖縄名護市生。80年代は東京演劇アンサンブルで劇団活動。90年代に帰郷し地域づくり計画や行政広報を手がけ、97年に辺野古新基地建設問題の住民投票代表になり市民運動に参画。以来06年まで名護市議。以後フリー。著書「沖縄ラプソディ」(御茶の水書房)、共著「普天間を封鎖した4日間」(高文研)他。

7.16
thu

高林敏之
(アフリカ国際関係史研究者)

泥 憲和
(元自衛官)

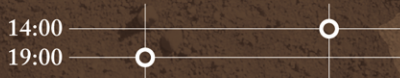
高林敏之 (たかばやし・としゆき)

日本アジア・アフリカ・ラテンアメリカ連帯委員会常任理事。青山学院大学大学院文学研究科博士後期課程(史学専攻)単位取得満期退学。アフリカ協働職員、四国学院大学教員を歴任。現在は育児とNGO役員、早稲田大学非常勤講師を掛け持ち。

泥 憲和 (どろ・のりかず)

陸上自衛隊三等陸曹として地对空ミサイル部隊に勤務の後、退職後は自営業や法律事務所勤務を経て、現在は療養の傍ら護憲・平和の立場から講演活動などを行っている。著書『安倍首相から「日本」を取り戻せ』(かもがわ出版)が新しい視点からの護憲アプローチとして反響を呼んでいる。

日時: 2015年7月15日(水)・16日(木)



チケット発売日: 2015年6月6日(土)

料金: 一般1,500円、中高生1,000円、小学生以下500円(全席指定・税込)

【チケットぴあ】Pコード: 444-593 TEL: 0570-02-9999 <http://t.pia.jp>

【スペース・ゼロ チケットデスク】<http://www.spacezero.co.jp> (一般席のみ)

【非戦を選ぶ演劇人の会】<http://hisen-engeki.com/>

◎当日券は開演の1時間前から劇場受付で販売します。

◎車いすをご利用の方、7月11日(土)までに非戦を選ぶ演劇人の会 (TEL: 070-5457-2003) までご連絡下さい。

会場: 全労済ホール/スペース・ゼロ



東京都渋谷区代々木2-12-10 全労済会館 TEL: 03-3375-8741 (代)

◎JR新宿駅南口より徒歩5分 ◎京王新線、都営大江戸線、都営新宿線新宿駅6番出口より徒歩1分

主催: 非戦を選ぶ演劇人の会

【実行委員】相馬杜宇／石原 燃／猪熊恒和／岩瀬晶子／枝元 萌／円城寺あや／大月ひろ美／岡本 舞／沖 直未／加藤ちか／金安凌平／釘本 光／くまがいマキ
小林あや／坂手洋二／坂本 鈴／佐藤 滋／篠原久美子／清水弥生／杉浦久幸／関根信一
瀬戸山美咲／高橋長英／高橋俊也／高安智実／田根楽子／常田景子／永井 愛／中山マリ
橋原拓／西川信廣／西山水木／根岸季衣／野溝さやか／平岩信子／福島明夫／洪明花
松岡和子／松岡洋子／松田美由紀／丸尾 聡／万田祐介／三田和代／宮城康博
みやなおこ／山本 亘／山谷典子／渡辺えり ※五十音順

■カンパ募集

この会の運営は全てカンパによってまかなわれています。皆様のご協力(一口1,000円より)をお願いいたします。

みずほ銀行 吉祥寺支店
普通 1303466
非戦を選ぶ演劇人の会
ヒセンオエラブエンゲキジノカイ

■非戦バルーン

公演祝として劇場ロビーに飾られる「祝い花」の代わりに、非戦を選ぶ演劇人の会へのカンパ金を含んだ「祝いバルーン」はいかかでしょうか? 「非戦を選ぶ演劇人の会」では「非戦バルーン」の活動を行っています。
詳しくはこちら→<http://hisen-engeki.com/>

【公式サイト】<http://hisen-engeki.com/> 【公式ツイッター】https://twitter.com/hisenn_engeki
【公式フェイスブック】<https://www.facebook.com/HisenEngeki>
【TEL】070-5457-2003 【E-Mail】info@hisen-engeki.com

美術=加藤ちか 照明=中川隆一 音響=大塚重之 舞台監督=久寿田義晴
演出助手=橋原拓・村野玲子 制作=釘本光 宣伝デザイン=柳沢崇史

協力: ポスターハリス・カンパニー ネビュラエクストラサポート(Next)
特別協賛: 全労済ホール/スペース・ゼロ